

ใบสมัครประกวดผ้าลายพระราชทาน “ผ้าลายสิริราชพัสดราภรณ์” และงานหัตถกรรม
จังหวัด



๑. ชื่อกลุ่ม/ผู้ประกอบการ

ชื่อ – สกุล ชื่อกลุ่ม/ผู้ประกอบการ..... อายุ..... ปี
ที่อยู่ เลขที่ หมู่บ้าน..... ตำบล อำเภอ.....จังหวัด.....
โทรศัพท์

๒. คุณสมบัติ

- ผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ช่างทอผ้าทั่วไป ช่างงานหัตถกรรม
- Young OTOP (๑. มีอายุไม่เกิน ๓๐ ปี นับถึงวันที่ปิดรับสมัคร ๒. เป็นทายาทของผู้ประกอบการ OTOP และ ๓. เป็นผู้ที่เกี่ยวข้องโครงการ Young OTOP ของกรมการพัฒนาชุมชน)

๓. ประเภทผ้าลายพระราชทานที่ส่งเข้าประกวด

- ผ้ามัดหมี่ ๒ ตะกอ ผ้ามัดหมี่ ๓ ตะกอขึ้นไป ผ้าห่มข้อ/ห่มคั่น ผ้าขิด ผ้าจก/ผ้าตีนจก
- ผ้ายกเล็ก ผ้ายกใหญ่ (ผ้ายกแบบมีสังเวียน และชุดกรวยเชิง ไหมยกไหม หรือ ไหมยกดินที่มีสังเวียน)
- ผ้าเทคนิคเกาะ/ล้วง ผ้าบาติก/ผ้ามัดย้อม/ผ้าเขียนเทียน ผ้าแพรวา ผ้าปัก
- ผ้าเทคนิคสร้างสรรค์ ผ้าจากกลุ่มชาติพันธุ์ลาวเวียง ลาวครั้ง ไทลื้อ หรือชาติพันธุ์อื่น ๆ ที่อาศัยอยู่ในประเทศไทย
- ผ้าเทคนิคผสมเทคนิคพื้นเมือง
 - โสร่ง/ผ้าขาม้า ผ้าลายลูกแก้ว ผ้าหางกระรอก ผ้ากาบบัว เกล็ดเต่า/ราชวัตร
 - ผ้าอื่น ๆ โปรดระบุ

๔. ประเภทงานหัตถกรรม ที่นำลายพระราชทานมาต่อยอด ที่มีความโดดเด่นและยอดเยี่ยม ประกอบด้วย

- | ประเภท | โดยนำลายพระราชทานมาต่อยอด ดังนี้ |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> งานเซรามิก | <input type="radio"/> หัตถกรรมจากลายขอเจ้าฟ้าสิริวัณณวรีฯ |
| <input type="checkbox"/> งานจักสาน | <input type="radio"/> หัตถกรรมจากลายขิดนารรัตนราชกัญญา |
| <input type="checkbox"/> ผ้าบาติกจากลายชบาปัตตานี | <input type="radio"/> หัตถกรรมจากลายดอกรักราชกัญญา |
| <input type="checkbox"/> อื่น ๆ โปรดระบุ..... | <input type="radio"/> หัตถกรรมจากลายสิริวิจิราภรณ์ |
| | <input type="radio"/> หัตถกรรมจากลายชบาปัตตานี |
| | <input type="radio"/> หัตถกรรมจากลายสิริราชพัสดราภรณ์ |

๕. ชื่อผลิตภัณฑ์.....



